

# TAKMIČARSKI PRAVILNIK ZA UMETNIČKO KLIZANJE

Takmičarski pravilnik Klizačkog saveza Srbije (u daljem tekstu KSS) za umetničko klizanje je poseban pravilnik kojim se određuju slučajevi koji nisu propisani pravilnikom ISU-a. Za sve slučajeve koji nisu navedeni u ovom pravilniku važe odredbe pravilnika ISU-a.

## ČLAN 1

Odredbe ovog pravilnika su deo Propozicija za državno prvenstvo i sva ostala takmičenja u Republici Srbiji, izuzev međunarodnih takmičenja, za koje organizator objavljuje svoje propozicije.

## ČLAN 2

Kategorije u kojima se klizači mogu takmičiti u Republici Srbiji su:

- Seniori
- Juniori
- Mlađi juniori
- Omladinci
- Kadeti A
- Kadeti B
- Kadeti C
- Interpretacija A
- Interpretacija B
- Interpretacija C
- Odrasli

## ČLAN 3

Državno prvenstvo održava se jednom godišnje u sledećim kategorijama za žene, muškarce, parove i plesne parove:

- Seniori
- Juniori
- Mlađi juniori

## ČLAN 4

Organizator državnog prvenstva je KSS. Organizaciju takmičenja KSS može poveriti gradskom klizačkom savezu ili klubovima, članovima KSS-a.

## ČLAN 5

Državno prvenstvo se održava u decembru svake godine. Termine održavanja drugih takmičenja koje organizuje KSS donosi Upravni odbor na predlog Odbora za umetničko klizanje KSS-a, najkasnije do 1. septembra tekuće sezone.

## ČLAN 6

Organizator prvenstva mora poslati Propozicije prvenstva svim klubovima i Odboru za umetničko klizanje KSS-a najkasnije 20 dana pre održavanja takmičenja. U propozicijama se mora navesti termin i mesto održavanja, satnica takmičenja i treninga, kategorije takmičara i ostali uslovi bitni za tok takmičenja.

## ČLAN 7

Prijavu takmičara za državna prvenstva šalju klubovi registrovani u KSS. Rok za prijave je 7 dana pre početka održavanja takmičenja do 19 sati, ili prema datumu određenom u pozivu za takmičenje.

Prijave se podnose bilo preporučenom poštom, bilo ličnim dostavljanjem u sekretarijat KSS-a, faksom ili elektronskom poštom (e-mail-om). Sekretarijat je u obavezi da prosledi prijave organizatoru takmičenja, koji je u obavezi da, u roku od 48 sati, prosledi spisak prijavljenih takmičara po kategorijama Odboru za umetničko klizanje KSS-a. Prijave moraju sadržati:

1. Ime i prezime takmičara
2. Dan, mesec i godinu rođenja
3. Kategoriju u kojoj takmičar nastupa
4. Ime kluba čiji je član i za koga nastupa
5. Opis muzike prema pravilniku ISU
6. Opis programa u skladu s ISU pravilnikom

Prijavnina se plaća za svakog pojedinca i za svaki par organizatoru takmičenja do početka sednice Takmičarske komisije.

Iznos prijavnine određuje organizator takmičenja. Iznos i način uplate prijavnije (ako postoji) moraju biti naznačeni u pozivu za takmičenje.

## ČLAN 8

Pravo nastupa na Državnom prvenstvu imaju sportisti uredno registrovani u KSS-u prema odredbama Registracionog pravilnika KSS, koji imaju takmičarsku knjižicu i potvrdu o lekarskom pregledu ne stariju od 6 (šest) meseci.

Svaki takmičar na takmičenjima nastupa na svoju odgovornost. Organizator mora obezbediti prisustvo dežurnog lekara za hitne intervencije tokom održavanja takmičenja i službenih treninga.

## TEHNIČKE ODREDBE

### ČLAN 9

Državna prvenstva održavaju se na klizalištima veličine 30×60 metara.

### ČLAN 10

#### ORGANIZACIJA PRVENSTVA SRBIJE

Svi prijavljeni takmičari imaju pravo treninga na ledu na kojem će se održati takmičenje i to jedan dan pre takmičenja. Trajanje treninga iznosi najmanje 30 minuta za kratki program (za najviše 8 takmičara) i najmanje 40 minuta za slobodni sastav (za najviše 8 takmičara). U slučaju većeg broja takmičara na treningu (maksimalno do 12), trajanje treninga mora biti takvo da se obezbedi da svaki takmičar može da proba svoj sastav. Organizator takmičenja dužan je da 48 sati po zaključenju prijave dostavi satnicu takmičenja i treninga svim prijavljenim klubovima, Odboru za umetničko klizanje KSS-a i vrhovnom sudiji takmičenja.

### ČLAN 11

Takmičenje ne sme početi pre 8 (osam) sati i ne sme se završiti posle 23 (dvadeset tri) sata za mlađe juniore, juniore i seniore, a ne sme se završiti nakon 20 (dvadeset) sati za kadete.

### ČLAN 12

Takmičarska komisija takmičenja odgovorna je za sporvođenje takmičenja. Takmičarska komisija se po pravilu sastoji od po jednog opunomoćenog predstavnika klubova koji učestvuju, predstavnika organizatora, vrhovnog sudije i jednog zapisničara, i predstavnika KSS-a i Odbora za umetničko klizanje (ukoliko se radi o Državnom prvenstvu). Takmičarska komisija bira svog predsednika.

Dužnosti Takmičarske komisije su:

- a. Sprovođenje svih zahteva i uputstava vrhovnog sudije takmičenja;
- b. Provera pristiglih prijava;
- c. Utvrđivanje prava nastupa prijavljenih;
- d. Provera Takmičarskih knjižica i potvrda o lekarskom pregledu;
- e. Provera da li je takmičenje organizovano u skladu s Propozicijama, Pravilnikom ISU i ovim Takmičarskim pravilnikom;
- f. Potvrđivanje satnice treninga i takmičenja;
- g. U slučaju bilo kakvih usaglašavanja, primedbi ili nepravilnosti, predsednik Takmičarske komisije sastavlja zapisnik o sednici Takmičarske komisije koji će biti dostavljen organizacionom odboru takmičenja
- h. Priprema izvlačenja startnih brojeva takmičara i izvlačenja brojeva sudija u sudijskom žiriju takmičenja (sprovođenje žreba).

## ČLAN 13

Sudijsku komisiju takmičenja čine vrhovni sudija takmičenja i bodovne sudije. Sudijska komisija na svojoj sednici pre početka takmičenja izvlači brojeve sudija za pojedine kategorije takmičenja. Takmičenja na državnim prvenstvima sudi, po pravilu, pet bodovnih sudija. Sednici Sudijske komisije može prisustvovati predstavnik Odbora za umetničko klizanje KSS-a.

Tehnički panel takmičenja čine tehnički kontrolor, tehnički specijalista, po mogućstvu i pomoćnik tehničkog specijaliste, osoba za unos podataka (data operater) i snimatelj (video operater). Sastanak tehničkog panela saziva tehnički kontrolor takmičenja.

## ČLAN 14

Nakon sednice Sudijske komisije, vrhovni sudija će izvršiti izvlačenje startnih brojeva takmičara po kategorijama sledećim redom:

1. Saopštiće će sastav Sudijske komisije;
2. Proveriće prisustvo svih prijavljenih takmičara;
3. Prema azbučnoj listi prijavljenih klubova izvlačenjem odrediti klub od kojeg će započeti izvlačenje startnih brojeva takmičara;
4. Po listi takmičara poređanih po azbučnom redu po klubovima (prema tački 3) izvlačenjem brojeva odrediti startnu listu za kratki program, odnosno obavezni ples;
5. Pročitaće startnu listu.

## ČLAN 15

Vrhovni sudija i tehnički kontrolor takmičenja odgovorni su za tačnost objavljenih rezultata. Tokom takmičenja uvid u trenutne službene rezultate takmičara mogu imati samo zapisničari i članovi tehničkog panela. Oni ih mogu objaviti tokom zagrevanja sledeće grupe takmičara kao neslužbeni trenutni poredak ako za to postoji tehnička mogućnost.

Organizator mora osigurati zapisničarima neometan rad tokom celog takmičenja sve dok vrhovni sudija ne proglasi službene rezultate takmičenja.

## ČLAN 16

Organizator takmičenja mora da:

1. Na vreme osigura smeštaj i ishranu takmičara čiji su to klubovi zatražili prema Propozicijama takmičenja, ukoliko su to tražili najmanje pet dana pre raspisanog početka takmičenja;
2. Obezbedi prisustvo lekara za vreme svih službenih treninga i takmičenja;
3. Obezbedi pripremu ledene ploče za službene treninge i takmičenje prema satnici takmičenja;
4. Istakne zastavu Republike Srbije;
5. Obezbedi sviranje himne Republike Srbije prilikom otvaranja takmičenja;

6. Obezbedi prisustvo sledećih službenih lica: dva zapisničara, najavljiivača, merača vremena i lica za reprodukciju muzike;
7. Obezbedi ozvučenje, mikrofona za objavu ocena, sve potrebne formulare za sudije, biltene sa svim obaveštenjima i rezultatima tokom takmičenja kao i mesto gde će svi zainteresovani moći da pročitaju biltene;
8. Obezbedi nesmetan tok takmičenja prema rasporedu, kao i red na klizalištu.

## ČLAN 17

Reprodukcija muzike vrši se preko CD uređaja normalne brzine, a važe sve stavke člana 343 ISU Posebnog pravilnika za umetničko klizanje.

## ČLAN 18

Sledeće troškove državnih prvenstava snosi KSS:

1. Troškove zakupa ledene dvorane;
2. Troškove rada članova sudijskog žirija i tehničkog panela, i to:
  - a. Putne troškove koje priznaje KSS;
  - b. Sudijske takse prema službenoj dnevnicu KSS.
3. Naknada predstavniku KSS-a u iznosu pola sudijske takse;
4. Naknada službenim licima (najavljiivaču, meraču vremena, osobi za reprodukciju muzike, dežurnom lekaru i redarima) u visini jedne dnevnicu KSS po danu takmičenja;
5. Troškove pehara ili medalja za po prvih tri takmičara u svim kategorijama;
6. Troškove izrade Diploma za sve prijavljene takmičare.

# PRAVO NASTUPA PO KATEGORIJAMA

## ČLAN 19

Pravo nastupa po kategorijama na Državnom prvenstvu određuje se prema:

1. Godinama starosti, a u skladu sa ISU pravilnikom (za seniore, juniore i mlađe juniore)
2. Kategoriji u kojoj je takmičar već nastupao (nije moguć prelazak u nižu kategoriju)

Takmičari mogu nastupati u kategoriji višoj od svoje uzrasne kategorije, samo ako su na prethodnom prvenstvu Srbije u toj kategoriji osvojili 1 (prvo) mesto.

Takmičari mogu nastupati u kategoriji mlađih juniora i ukoliko su mlađi od uzrasta propisanog Pravilnikom ISU, pod uslovom da su položili 4 test KSS.

Na istom takmičenju takmičar može nastupiti samo u jednoj kategoriji, ali se može takmičiti u različitim disciplinama (npr. u klizanju pojedinaca i parova).

## ČLAN 20

Pravo nastupa u kategorijama seniora, juniora, mlađih juniora (*advanced novice*) i odraslih u skladu je sa odredbama važećih ISU pravilnika, kao i odgovarajućih važećih Objava (ISU Communication).

Pravo nastupa u kategoriji Omladinaca imaju takmičari koji su napunili 13 godina i nisu napunili 15 godina starosti do 01. 07. pre početka takmičenja, odnosno tekuće sezone.

Pravo nastupa u kategoriji Kadeta A imaju takmičari koji su napunili 10 godina i nisu napunili 13 godina starosti do 01. 07. pre početka takmičenja, odnosno tekuće sezone.

Pravo nastupa u kategoriji Kadeta B imaju takmičari koji nisu napunili 10 godina starosti do 01. 07. pre početka takmičenja, odnosno tekuće sezone.

Pravo nastupa u kategoriji Kadeta C imaju takmičari koji nisu napunili 8 godina starosti do 01. 07. pre početka takmičenja, odnosno tekuće sezone.

Pravo nastupa po kategorijama Omladinaca, Kadeta (A, B i C) određuje se prema:

1. Godinama starosti, a u skladu sa stavovima ovog člana - pravilnika
2. Kategoriji u kojoj je takmičar već nastupao (nije moguć prelazak u nižu kategoriju)

Na takmičenjima Kadeta A, B i C može se uvesti kategorija Interpretacije u grupama A, B i C, prema odredbama člana 27 ovog Pravilnika.

## ČLAN 21

Na međunarodnim takmičenjima na koje takmičare prijavljuje KSS (bez obzira na to ko snosi troškove takmičenja) mogu nastupati takmičari koji imaju odobrenje Upravnog odbora KSS-a. O učešću takmičara na međunarodnim takmičenjima na koje ih šalje KSS odlučuje Upravni odbor na predlog Odbora za umetničko klizanje KSS-a. Odbor za umetničko klizanje formira predlog na osnovu rezultata i rang listi.

Vođa puta reprezentacije na međunarodnim takmičenjima mora po pravilu govoriti engleski jezik, službeni jezik ISU-a.

Vođu puta i članove reprezentacije određuje Upravni odbor na predlog Odbora za umetničko klizanje KSS-a. Spisak takmičara i sudija (i rezervnih takmičara i sudija) Upravni odbor objavljuje u dva termina:

1. U roku od 15 dana, od dana kada ISU objavi raspored za takmičenja Velike nagrade ISU-a za juniore – za takmičenja u I polovini sezone (avgust-decembar)
2. do 25.12. – za takmičenja u II polovini sezone (januar-maj)

## ČLAN 22

### OMLADINCI I OMLADINKE (*INTERMEDIATE NOVICE*)

#### **SLOBODNI SASTAV:**

---

Trajanje: 3 min. devojčice i dečaci (+/- 10 sec.)

Dobro izbalansiran slobodni sastav mora sadržati:

- a. Najviše 5 skakačkih elemenata, od kojih jedan mora biti skok tipa Axel Paulsen. Najviše može biti dve kombinacije ili sekvence skokova. Kombinacija može sadržati samo dva (2) skoka. Sekvenca skokova može imati dva (2) skoka sa bilo kojim brojem rotacija, gde je prvi skok po slobodnom izboru, a drugi skok mora biti skok tipa aksel (Axel), koji se izvodi direktnim korakom sa doskočne ivice prvog skoka u odskočni luk aksela.  
Nisu dozvoljeni trostruki i četvorostruki skokovi.  
Samo jedan jednostruki i jedan dvostruki skok (uključujući i dvostruki aksel) mogu se ponoviti jednom.
- b. Najviše dve (2) piruete različite prirode (sa različitim skraćenicama), od kojih jedna mora biti kombinovana pirueta, a druga mora biti pirueta u jednoj poziciji.  
Kombinovana pirueta može biti izvedena sa promenom noge i najmanje osam (8) okreta ili bez promene noge i najmanje šest (6) okreta.  
Pirueta u jednoj poziciji može biti izvedena sa promenom noge i najmanje osam (8) okreta ili bez promene noge i najmanje šest (6) okreta.  
Obe piruete mogu početi skokom.
- c. Jednu sekvencu koraka koja pokriva celu površinu leda.

Od komponenti programa, ocenjuju se:

- Klizačko umeće (Skating Skills)
- Izvođenje (Performance)
- Predstavljanje (Interpretation)

Faktor za komponente programa je:

- Za dečake: 2.0
- Za devojčice: 1.7

Objašnjenje za nivoe (Levels):

Za omladinsku kategoriju pojedinaca, u svim elementima gde se ocenjuju nivoui, brojaće se karakteristike samo do **nivoa 2**. Sve dodatne karakteristike se neće računati i tehnički panel će ih ignorisati. Za pad se oduzima 0.5 poena.

## ČLAN 23

### KADETI I KADETKINJE «A» (*BASIC NOVICE*)

#### **SLOBODNI SASTAV:**

---

Trajanje: 2:30 min. devojčice i dečaci (+/- 10 sec.)

Dobro izbalansiran slobodni sastav mora sadržati:

- a. Najviše 4 skakačka elementa, od kojih jedan mora biti skok tipa Axel Paulsen. Najviše može biti dve kombinacije ili sekvence skokova. Kombinacija može sadržati samo dva (2) skoka. Sekvenca skokova može imati dva (2) skoka sa bilo kojim brojem rotacija, gde je prvi skok po slobodnom izboru, a drugi skok mora biti skok tipa aksel (Axel), koji se izvodi direktnim korakom sa doskočne ivice prvog skoka u odskočni luk aksela.

Nisu dozvoljeni trostruki i četverostruki skokovi.

Samo jedan jednostruki i jedan dvostruki skok (uključujući i dvostruki aksel) mogu se ponoviti jednom.

- b. Najviše dve (2) piruete različite prirode (sa različitim skraćenicama), od kojih jedna mora biti kombinovana pirueta, a druga mora biti pirueta u jednoj poziciji.

Kombinovana pirueta može biti izvedena sa promenom noge i najmanje osam (8) okreta ili bez promene noge i najmanje šest (6) okreta.

Pirueta u jednoj poziciji može biti izvedena sa promenom noge i najmanje osam (8) okreta ili bez promene noge i najmanje šest (6) okreta.

Obe piruete mogu početi skokom.

- c. Jednu sekvencu koraka koja pokriva celu površinu leda.

Skok Kadet (Waltz Jump) se ne priznaje, nema nikakvu vrednost, računa se kao vezni element.

Međutim, ukoliko u sastavu nema Aksela, a klizač izvede Kadet, on se označava kao „A“ (Axel No Value), kako se ne bi brisao neki drugi element.

Od komponenti programa, ocenjuju se:

- Klizačko umeće (Skating Skills)
- Izvođenje (Performance)

Faktor za komponente programa je 2.5.

Objašnjenje za nivoe (Levels):

Za kadetsku A grupu pojedinaca, u svim elementima gde se ocenjuju nivoi, brojaće se karakteristike samo do **nivoa 2**. Sve dodatne karakteristike se neće računati i tehnički panel će ih ignorisati. Za pad se oduzima 0.5 poena.

## ČLAN 24

### KADETI I KADETKINJE «B» (*JUVENILES*)

#### **SLOBODNI SASTAV:**

---

Trajanje: 2:00 devojčice i dečaci (+/- 10 sec.)

Dobro izbalansiran slobodni sastav mora sadržati:

- a. Najviše 4 skakačka elementa, od kojih jedan mora biti skok tipa Axel Paulsen. Najviše dve kombinacije ili sekvence. Kombinacija može sadržati samo dva skoka. Sekvenca skokova može imati 2 (dva) skoka sa bilo kojim brojem rotacija, gde je prvi skok po slobodnom izboru, a drugi skok mora biti skok tipa aksel (Axel), koji se izvodi direktnim korakom sa doskočne ivice prvog skoka u odskočni luk aksela. Bilo koji jednostruki ili dvostruki skok može biti ponovljen samo jednom, i to u kombinaciji ili sekvenci. Trostruki skokovi nisu dozvoljeni.

- b. Dve različite piruete, od kojih jedna mora biti kombinovana (sa ili bez promene noge), a druga pirueta u jednoj poziciji (sa ili bez promene noge). Ukupan broj okreta u svakoj pirueti mora biti najmanje šest (6).

Obe piruete mogu početi skokom.

- c. Može biti najviše:
- za devojčice: jedna koreografska sekvenca koja pokriva celu površinu leda, a koja sadrži korake i najmanje jednu (1) spiralnu poziciju izvedena na ivici u trajanju od najmanje tri (3) sekunde. Koreografska sekvenca će imati osnovni nivo (fixed Base value), a bodovaće se samo ocena izvođenja (GOE-grade of element).
  - za dečake: jedna sekvenca koraka koja pokriva celu površinu leda. Sekvenca koraka će imati osnovni nivo (fixed Base value), a bodovaće se samo ocena izvođenja (GOE-grade of element) Skok Kadet (Waltz Jump) se ne priznaje, nema nikakvu vrednost, računa se kao vezni element. Međutim, ukoliko u sastavu nema Axela, a klizač izvede Kadet, on se označava kao „A“ (Axel No Value), kako se ne bi brisao neki drugi element.

Od komponenti programa, ocenjuju se:

- Klizačko umeće (Skating Skills)
- Izvođenje (Performance)

Faktor za komponente programa je 2.5.

Objašnjenje za nivoe (Levels):

Za osnovnu kadetsku B grupu pojedinaca, u svim elementima gde se ocenjuju nivoi, brojaće se karakteristike samo do **nivoa 2**. Sve dodatne karakteristike se neće računati i tehnički panel će ih ignorisati. Za pad se oduzima 0.5 poena.

## ČLAN 25

### KADETI I KADETKINJE «C» (PRE-JUVENILES)

#### SLOBODNI SASTAV:

---

Trajanje: 2:00 devojčice i dečaci (+/- 10 sec.)

Dobro izbalansiran slobodni sastav mora sadržati:

- a. najviše 4 skakačka elementa, najviše dve kombinacije skokova ili sekvence, Kombinacija može sadržati samo dva skoka. Sekvenca skokova može imati 2 (dva) skoka sa bilo kojim brojem rotacija, gde je prvi skok po slobodnom izboru, a drugi skok mora biti skok tipa aksel (Axel), koji se izvodi direktnim korakom sa doskočne ivice prvog skoka u odskočni luk aksela. Bilo koji skok može biti ponovljen samo jednom, i to u kombinaciji ili sekvenci. Dozvoljeno je ponavljanje najviše dva ista skoka. Skok Kadet (Waltz Jump) se priznaje, i ima osnovnu vrednost od 0.3 poena.
- b. dve piruete sa najmanje 3 okreta
- c. jedna koreografska sekvenca koja pokriva 2/3 površine leda, a sadrži korake i najmanje jednu (1) spiralnu poziciju izvedena na ivici u trajanju od najmanje tri (3) sekunde. Sekvenca će imati osnovni nivo (fixed Base value), a bodovaće se samo ocena izvođenja (GOE-grade of element)

Od komponenti programa, ocenjuju se:

- Klizačko umeće (Skating Skills)
- Izvođenje (Performance)

Faktor za komponente programa je 2.5.

Objašnjenje za nivoe (Levels):

Za osnovnu kadetsku C grupu pojedinaca, u svim elementima gde se ocenjuju nivoi, brojaće se karakteristike samo do **nivoa 2**. Sve dodatne karakteristike se neće računati i tehnički panel će ih ignorisati. Za pad se oduzima 0.5 poena.

## ČLAN 26

Da bi koreografska sekvenca u kadetskim kategorijama bila priznata (da dobije nivo 1), neophodno je da se izvedu:

- najmanje jedna (1) spirala u trajanju od 3 sekunde i to obavezno klizajući samo na jednoj ivici klizaljke;



- najmanje dva (2) okreta (gde su okreti: trojke, protivtrojke, okreti, protivokreti, petlje, tvizli) i dva (2) koraka (koraci po špicevima, trčkanje, šase, mohok, čaktau)
- koreografska sekvenca ili sekvenca koraka mora pokrivati celu površinu leda (osim kod kadeta C koji pokrivaju 2/3 površine leda).

Ne postoji zadata putanja, ali sekvenca koraka ili koreografska sekvenca moraju pokrivati celu površinu leda. Sekvenca mora biti jasno vidljiva i treba da se izvede koristeći celu površinu leda, bilo klizanjem približno po dužoj osi (npr. Prava linija, serpentina ili slično), bilo putanjom ovalnog oblika (krug, elipsa ili slično) ili nekom kombinacijom putanja.

Da bi sekvenca koraka bila priznata (da dobije osnovni nivo), neophodno je da se izvedu najmanje dva (2) okreta (gde su okreti: trojke, protivtrojke, okreti, protivokreti, petlje, tvizli) i dva (2) koraka (koraci po špicevima, trčkanje, šase, mohok, čaktau).

Sekvenca koraka ili koreografska sekvenca u kadetskim kategorijama imaće fiksnu osnovnu vrednost (Base value), označavaće se kao StSq (sekvenca koraka), odnosno ChSq (koreografska sekvenca), a sudije će vrednovati ocenu izvođenja (GOE – grade of element).

## ČLAN 27

### NAGRADNI POENI (*BONUSI*)

Tehnički panel će klizačima na takmičenjima u Srbiji, dodeliti dodatne, nagradne poene, u sledećim slučajevima:

#### SENIORI, JUNIORI: KRATKI PROGRAM I SLOBODNI SASTAV

- +3.0: za svaku kombinaciju dva (2) trostruka skoka ili za kombinaciju tri (3) skoka od kojih su dva (2) uzastopna trostruki skokovi. Oba trostruka skoka moraju biti sa punom rotacijom, rotacijom tipa „q“ ili nedorotirani (<).
- +2.0: za bilo koji trostruki skok, sa punom rotacijom, rotacijom tipa „q“ ili nedorotirani (<), izveden kao drugi skok u kombinaciji sa dvostrukim skokom (uključujući i dvostruki aksel).
- +1.0: za svaki izveden trostruki skok sa punom rotacijom, rotacijom tipa „q“ ili nedorotirani (<), bez obzira da li je isveden kao pojedinačni, skok u kombinaciji ili sekvenci skokova, a koja ne zadovoljava kriterijume u paragrafima b ili c.

#### MLAĐI JUNIORI: KRATKI PROGRAM I SLOBODNI SASTAV

- +1.5: za bilo koji trostruki skok sa punom rotacijom, rotacijom tipa „q“ ili nedorotirani (<), izveden kao drugi skok u kombinaciji sa dvostrukim skokom (uključujući i dvostruki aksel).
- Po +1.0 za jedan dvostruki aksel i jedan trostruki skok (u kratkom programu – najviše 2.0) i po +1.0 za jedan dvostruki aksel i dva različita trostruka skoka (u slobodnom sastavu – najviše 3.0). Ovi nagradni poeni primenjuju se na prva dva skoka (u kratkom sastavu), tj. na prva tri skoka (u slobodnom sastavu) koji su doskočeni, izvedeni sa punom rotacijom ili rotacijom tipa „q“.
- +0.5: za svaki izveden trostruki skok sa punom rotacijom, rotacijom tipa „q“ ili nedorotirani (<), i u slučaju da je pri njegovom izvođenju je klizač pao, bez obzira da li je isveden kao pojedinačni, skok u kombinaciji ili sekvenci skokova, a koja ne zadovoljava kriterijume u paragrafima a ili b.
- +0.5: za jedan izveden (1) dvostruki aksel u sastavu sa punom rotacijom, rotacijom tipa „q“ ili nedorotiran (<), bez obzira da li je isveden kao pojedinačni, skok u kombinaciji ili sekvenci skokova;

#### OMLADINCI, KADETI, SLOBODNI SASTAV

- +0.5: za jedan izveden (1) dvostruki aksel u sastavu sa punom rotacijom, rotacijom tipa „q“ ili nedorotiran (<), bez obzira da li je izveden kao pojedinačni, skok u kombinaciji ili sekvenci skokova;

Nagradni poeni se primenjuju ukoliko su skokovi izvedeni u skladu sa zahtevima dobro balansiranog programa i pravilima o ponavljanju skokova.

Nagradni poeni se dodeljuju i u slučaju da klizač padne prilikom izvođenja skokova za koje su predviđeni nagradni poeni, osim kod mlađih juniora (tačka b).



## ČLAN 28

### INTERPRETACIJA

Takmičari u kategoriji interpretacije nemaju ograničenja u izboru muzike (dozvoljena je vokalna muzike). Takođe, dozvoljena je i upotreba rekvizita koji ne oštećuju led.

Prilikom ocenjivanja po OBO sistemu suđenja, takmičar dobija dve (2) ocene:

1. Tehnika izvođenja elemenata (skokova, pirueta, koraka, spirala, veznih elemenata) i umetnički utisak
2. Koreografija (Izvođenje, originalnost, interpretacija)

Prilikom ocenjivanja po ISU sistemu, takmičar dobija samo ocene za pet (5) komponenti.

Faktor za komponente programa je 1.0

U slučaju da ne izvede ni jednu piruetu, vrhovni sudija takmičara kažnjava sa -0.5 bodova.

U slučaju da ne izvede ni jedan skok, vrhovni sudija takmičara kažnjava sa -0.5 bodova.

Veći broj skokova od propisanog vrhovni sudija kažnjava sa -0.5 bodova za svaki prekobrojni skok (upisuje se kao nedozvoljeni element – *illegal element*).

### **SLOBODNI SASTAV – GRUPA „C“:**

---

Pravo nastupa u kategorijama interpretacije C imaju takmičari koji nisu napunili 10 godina starosti do 01.07. pre početka takmičenja, odnosno tokom tekuće sezone.

Trajanje muzike: 2:00 devojčice i dečaci (+/- 10 sec.)

Sastav sadrži najviše 3 (tri) jednostruka skoka, kombinacije skokova nisu dozvoljene, nije dozvoljeno ponavljanje skokova.

### **SLOBODNI SASTAV – GRUPA „B“:**

---

Pravo nastupa u kategorijama interpretacije B imaju takmičari koji su napunili 10 godina i nisu napunili 15 godina starosti do 01.07. pre početka takmičenja, odnosno tokom tekuće sezone.

Trajanje muzike: 2:00 devojčice i dečaci (+/- 10 sec.)

Sastav sadrži najviše 4 (četiri) jednostruka skoka, kombinacije skokova nisu dozvoljene, nije dozvoljeno ponavljanje skokova.

### **SLOBODNI SASTAV – GRUPA „A“:**

---

Pravo nastupa u kategorijama interpretacije A imaju takmičari koji su napunili 15 godina starosti do 01.07. pre početka takmičenja, odnosno tokom tekuće sezone.

Trajanje muzike: 2:30 devojčice i dečaci (+/- 10 sec.)

Sastav sadrži najviše 5 skakačkih elemenata, od kojih samo jedan može biti kombinacija; Bilo koji običan ili dvostruki skok može biti ponavljen samo jednom, i to u kombinaciji.

## ČLAN 29

### EKIPNA TAKMIČENJA

Sistem bodovanja:

Svaki takmičar dobija onoliko bodova koliko je klizača pobedio.

Koeficijenti kategorije su sledeći:

Kadeti C i B – 1

Kadeti A, omladinci – 1.5

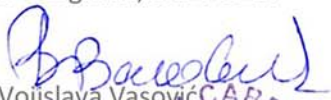
Mlađi juniori – 3

Juniori – 4

Seniori – 5

Bodovi svakog kluba se izračunavaju se sabiranjem bodova njegovih takmičara, koji je pomnožen koeficijentom kategorije u kojoj je takmičar nastupio.

U Beogradu, 5.11.2021.



Vojislava Vasović

Predsednik K

